

Gutachter*innen für dms – der moderne staat 2020

Für ihre konstruktiv-kritische Mitwirkung am Begutachtungsverfahren gilt unser herzlicher Dank den folgenden Kolleginnen und Kollegen. Sie haben für dms Manuskripte begutachtet, die im Zeitraum vom 01.01.2020 - 31.12.2020 eingereicht wurden.

Prof. Dr. Hartmut Aden (Berlin)

Prof. Dr. Robert Krimmer (Tallinn)

Prof. Dr. Nils Bandelow (Braunschweig)

Dr. Eva Lieberherr (Zürich)

Prof. Dr. Katharina Böhm (Bochum)

Dr. Elke Löffler (Strathclyde)

Prof. Dr. Aron Buzogany (Wien)

Justine Marienfeldt (Potsdam)

Lukas Daubner (Bielefeld)

Prof. Dr. Jan-Hinrik Meyer-Sahling (Nottingham)

Prof. Dr. Marian Döhler (Hannover)

Dr. Marion Näser-Lather (Hamburg)

Prof. Dr. Steffen Eckhard (Konstanz)

Prof. Dr. Ulf Papenfuß (Friedrichshafen)

Dr. Alejandro Esguerra (Bielefeld)

Axel Piesker (Speyer)

Dr. Martin Florack (Duisburg)

Dr. Eckhard Priller (Berlin)

Dr. Verena Frick (Göttingen)

Prof. Dr. Isabella Proeller (Potsdam)

Dr. Gesine Fuchs (Münster)

Dr. Ina Radtke (Oldenburg)

Prof. Dr. Thomas Gerlinger (Bielefeld)

Dr. Daniel Rasch (Hagen)

Prof. Dr. Stephan Grohs (Speyer)

Prof. Dr. Britta Rehder (Bochum)

Prof. Dr. Gerhard Hammerschmid (Berlin)

Dr. Renate Reiter (Hagen)

Prof. Dr. Moreen Heine (Lübeck)

Dr. Leopold Ringel (Bielefeld)

Prof. Dr. Hermann Hill (Speyer)

Dr. Felix Rösel (Dresden)

Vytautas Jankauskas (München)

Prof. Dr. Eva Ruffing (Osnabrück)

Prof. Dr. Tanja Klenk (Hamburg)

Dr. Carsten Schmidt (Tallinn)

Dr. Johanna Kuhlmann (Bremen)

Dr. Jonas Schönefeld (Darmstadt)

Prof. Dr. Carina Schott (Utrecht)

Prof. Dr. Kai Schulze (Darmstadt)

Dr. Markus Seyfried (Potsdam)

PD Dr. Sven Siefken (Halle)

Prof. Dr. Tobias Singelstein (Bochum)

Dr. Rudolf Speth (Halle)

Priv.-Doz. MMag. Dr. Sandra Stötzer (Linz)

Prof. Dr. Oliver Treib (Münster)

Dr. Susanne Veit (Berlin)

Prof. Dr. Dominik Vogel (Hamburg)

Prof. Dr. Kai Wegrich (Berlin)

Prof. Dr. Jens Weiß (Wernigerode)

Prof. (em.) Dr. Hellmut Wollmann (Berlin)

Prof. Dr. Annette Zimmer (Münster)